

Sistema Bibliotecario della Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per la Città Metropolitana di Torino - SEZIONE STORICO ARTISTICA "SSA"- Elenco Pubblicazioni per scambio	
Titolo	
1	Collezione Gualino. / a cura di Noemi Gabrielli, - Torino, 1961, pp.67.
2	Mostra di opere d'arte restaurate. / a cura di A. Baricelli, N. Gabrielli, F. Mazzini, - Torino, 1968, pp.44.
3	Incisioni di Salvator Rosa. / a cura di A. Baricelli, - Torino, 1969, pp.52.
4	Recuperi e nuove acquisizioni. / a cura di M. Viale Ferrero, G. Romano, - Torino, 1975, pp.38.
5	L'Armeria Reale riordinata. Rapporto dei lavori 1969-1977. / a cura di F. Mazzini, - Torino, 1977, pp.204.
6	San Francesco di Cassine: sopravvivenze di un monumento gotico. / a cura della Soprintendenza per i Beni Artistici e Storici di Piemonte, - Cassine, 1979, pp.91.
7	Guida breve al patrimonio artistico delle province piemontesi. / Strumenti per la didattica e la ricerca n.1, - Torino, 1979, pp.112.
8	Per una storia del collezionismo sabauda. Pittura fiamminga ed olandese in Galleria Sabauda. Il Principe Eugenio di Soisson uomo d'arme e collezionista. / a cura di C.E. Spantigati, C. Bertolotto, Torino, 1982, pp.52.
9	Giovanni Vico e le collezioni torinesi di stampe e libri figurati. / a cura di P. Astrua, L. D'Agostino, Torino, 1982, pp.29.
10	Conoscere la Galleria Sabauda: documenti sulla storia delle sue collezioni./Strumenti per la didattica e la ricerca n.2, - Torino, 1982, pp.153.
11	Galleria Sabauda 150° anniversario (1892-1982): alcuni interventi di restauro. / a cura di R. Tardito Amerio, - Torino, 1982, pp.126. (3 copie)
12	La collezione di arazzi della Galleria Sabauda: note sulla sua fondazione. / a cura di E. Ragusa, V. Natale, - Torino, 1984, pp.32.
13	Ricerche sulla pittura del Quattrocento in Piemonte. / Strumenti per la didattica e la ricerca n.3, Torino, 1985, pp.187.
14	Galleria Sabauda: opere del Novecento. / Strumenti per la didattica e la ricerca n.4, - Torino, 1987, pp.246.
15	Il Parlamento Subalpino in Palazzo Carignano. Strutture e restauro. / Torino, 1988, pp.116.
16	Dipinti e sculture del Museo Civico d'arte antica in Galleria Sabauda. / Torino, 1988, pp.32.
17	Galleria Sabauda. / Giornale - Torino, 1989, pp.4.
18	Aloisio della chiesa di San Lorenzo in Torino. / Giornale - Torino, pp.4.
19	L'Organo sonante per la Real Chiesa di Soperga. / a cura di M. Di Macco, C.E. Spantigati, N. De Liso - Torino, 1990, pp.101.
20	Restauri: 1990. / Torino, 1990, pp.54.
21	Restauri a Montechiaro. / Giornale - Torino, 1991, pp.8.
22	L'Organo Serassi della Insigne Chiesa Collegiata di S. Agata in Santhià. / Giornale - Santhià, 1991, pp.16. (3 copie)
23	Galleria Sabauda. / Giornale, - Torino, 1991, pp.2.
24	Galleria Sabauda: guida del primo settore: Collezioni dinastiche: da Emanuele Filiberto a Carlo Emanuele I. / Torino, 1991, pp.60
25	Galleria Sabauda: guida del secondo settore: Collezioni dinastiche: da Vittorio Amedeo I a Vittorio Amedeo II. / Torino, 1991, pp.72.
26	Galleria Sabauda: guida del terzo settore: Collezioni dinastiche: da Carlo Emanuele III a Carlo Felice. / Torino, 1991, pp.65.

Sistema Bibliotecario della Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per la Città Metropolitana di Torino - SEZIONE STORICO ARTISTICA "SSA"- Elenco Pubblicazioni per scambio	
27	Galleria Sabauda: guida del quarto settore: Le collezioni del principe Eugenio e di pittura fiamminga e olandese. / Torino, 1993, pp.81.
28	Arte e cultura in Croazia: dalle collezioni del Museo archeologico di Zagabria / Torino, Museo di Antichità, 18 marzo – 9 maggio 1993, pp.227. (armadio G)
29	Arte e cultura in Croazia: dalle collezioni del Museo d'arte ed arti decorative di Zagabria. / Torino, Museo di Antichità, 18 marzo – 9 maggio 1993, pp.167. . (armadio G)
30	Le arti del disegno all'Accademia Albertina. / a cura di F. Dalmasso, G. Galante Garrone, G. Romano, - Torino, 1995, pp.143. . (armadio G)
31	Galleria Sabauda. Riaprono le sale delle Scuole Piemontesi. / Giornale, - Torino, 1997, pp.12.
32	La Galleria Sabauda. Scuole Piemontesi dal XIV al XVI secolo. / Torino, 1997, pp.48.
33	Villa della Regina: diario di un cantiere in corso. / a cura di C. Mossetti, - Torino, 1997, pp.214.
34	Restauri in Piemonte: 1996. / a cura di C.E. Spantigati, - Torino, 1997, pp.143.
35	Il restauro di due bandiere dell'Armeria Reale. / a cura di P. Venturoli, - Torino, 1997, pp.114.
36	La parrocchiale di Viatosto: ricerche e restauri 1994-1997. / a cura di E. Ragusa, - Torino, 1997, pp.95.
37	Sacro Monte di Crea. / a cura di A. Barbero, C.E. Spantigati, - Alessandria, 1998, pp.175.
38	Armeria Reale. Riapertura dello Scalone di Benedetto Alfieri dopo il restauro. / Giornale, - Torino, 1998, pp.4.
39	Il restauro dello scalone di Benedetto Alfieri. / a cura di P. Venturoli, - Torino, 1999, pp.189.
40	Armeria Reale. Riapertura del Medagliere di Pelagio Palagi dopo il restauro. / Giornale, - Torino, 1999, pp.4.
41	Le Stanze di Artù: gli affreschi di Frugarolo e l'immaginario cavalleresco nell'autunno del Medioevo. / a cura di E. Castelnuovo, - Milano, 1999, pp.223. (Copie limitate).
42	Santa Maria del Carmine. / a cura di C.E. Spantigati, Alessandria, 2000, pp.169. (armadio C)
43	L'Armeria Reale di Torino. Guida breve. / a cura di P. Venturoli, - Torino, 2000, pp.224. (1 copia)
44	45. Ferro, oro, pietre preziose...Le armi orientali dell'Armeria Reale di Torino. / a cura di P. Venturoli, Torino, 2001, pp.219.
45	Arma virumque Cano...Le armi preistoriche e classiche dell'Armeria Reale di Torino. / a cura di Paolo Venturoli, - Torino, 2002, pp.140.
46	Hans Clemer. Il maestro d'Elva. / a cura di G. Galante Garrone, E. Ragusa, - Savigliano, 2002, pp.276. (armadio A)
47	Santa Croce di Bosco Marengo. / a cura di F. Cervini, C.E. Spantigati, - Alessandria, 2002, pp.175.
48	La Galleria Beaumont. 1732-1832. / a cura di Paolo Venturoli, - Torino, 2002, pp.45.
49	L'Armeria Reale di Torino. Le armi bianche. / a cura di Paolo Venturoli, - Torino, 2003, pp.49.
50	La buona ventura di Georges de la Tour e aspetti del caravaggismo nordico in Piemonte. / a cura di P. Astrua, A.M. Bava, C.E. Spantigati, - Torino, 2003, pp.62. (3 copie)
51	Maestri lombardi in Piemonte nel primo Seicento. / a cura di A.M. Bava, C.E. Spantigati, - Torino, 2003, pp.103. (armadio C)
52	Santa Maria di Vezzolano. Gli affreschi del chiostro. Il restauro. / a cura di E. Ragusa, P. Salerno, Torino, 2003, pp.52. (armadio B)
53	Dal disegno alla fotografia. L'Armeria Reale illustrata 1837-1898. / a cura di P. Venturoli, - Torino, 2003, pp.253.

Sistema Bibliotecario della Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per la Città Metropolitana di Torino - SEZIONE STORICO ARTISTICA "SSA"- Elenco Pubblicazioni per scambio	
54	La pinacoteca raddoppia. Catalogo delle nuove opere esposte. / a cura di A. Guerrini, G. Mazza, Savigliano, 2003, pp.189.
55	Maestri genovesi in Piemonte. / a cura di P. Astrua, AM. Bava, C.E. Spantigati, - Torino, 2004, pp.174.
56	Maestri genovesi: le collezioni dell'Accademia Albertina. / a cura di D. Sanguineti, - Torino, 2004, pp.55.
57	Han tutta l'aria di Paradiso. Gruppi processionali di Anton Maria Maragliano tra Genova e Ovada. / a cura di F. Cervini, D. Sanguineti, - Torino, 2005, pp.167.
58	L'Archivio Storico dell'Armeria Reale di Torino. / a cura di R. Cosentino – Torino, 2005, pp.225.
59	"Il nostro pittore fiamengo". Giovanni Caracca alla Corte dei Savoia (1568-1607). / a cura di P. Astrua, AM. Bava, C.E. Spantigati, - Torino, 2005, pp.163.
60	Filippo Lippi. Un trittico ricongiunto. / a cura di C. Giuliano, D. Sanguineti, - Torino, 2004, pp.63..
61	Bartolomeo Cavarozzi. "Sacre Famiglie" a confronto. / a cura di Daniele Sanguineti, - Torino, 2005, pp. 94.
62	Case museo ed allestimenti d'epoca. Interventi di recupero museografico a confronto. / a cura di G. Kannes, - Torino, 2003, pp.297.
63	Le collezioni civiche di Asti. Materiali di studio per il riallestimento. / a cura di E. Ragusa, A. Rocco, - Asti, 2001, pp.175.
64	Acquisizioni e Restauri 1992-2000. / a cura di E. Ragusa, - Pessione (Torino), 2004, pp.164.
65	Avventura in Galleria Sabauda. "Il mistero del visitatore notturno". / a cura di A.M. Bava. – Torino, 2004, 1 v.
66	La Galleria Beaumont. Percorso di visita. / a cura di P. Venturoli, - Torino, 2005, pp.207.
67	Il tempo di Pio V. Pio V nel tempo. / a cura di F. Cervini, C.E. Spantigati, - Alessandria, 2006, pp.400 /Atti del convegno internazionale di studi – Bosco Marengo – Alessandria – 11-13 marzo 2004.
68	Guercino. Il "San Francesco" ritrovato. / a cura di F. Gonzales, R. Vitiello, - Novara, 2006, pp.111.
69	Un cofanetto del Rinascimento nel Castello di Adelaide di Susa. / a cura di C. Bertolotto, Susa, 2006, pp.81
70	Juvarra a Villa della Regina. Le storie di Enea di Corrado Giaquinto / a cura di C. Mossetti, P. Traversi, - Torino, 2008, pp.159. (anche in armadio galleria sabauda)
71	Arte nel territorio della Diocesi di Saluzzo / a cura di R. Allemano, S. Damiano, G. Galante Garrone, - Savigliano, 2008, pp.559. (copie limitate)
72	Testori a Novara. San Gaudenzio, il Museo Civico e Sant'Eufemia. Guida ai Capolavori / Cinisello Balsamo, Milano, 2009, pp.190
73	Il Teatro del Sacro: scultura lignea del Sei e Settecento nell'Astigiano / a cura di R. Vitiello Cinisello Balsamo, Milano, 2009, pp.311 (armadio C)
74	Per Giovanni Romano. Scritti di amici / a cura di G. Agosti, G. Dardanella, G. Galante Garrone, A. Quazza – Savigliano, 2009, pp.258
75	L'Armeria Reale. La Biblioteca Reale / a cura di M. Caldera, A. Guerrini, C. Vitulo – Torino, 2008, pp.79 (armadio C)
76	De Van Dyck à Bellotto. Splendeurs à la cour de Savoie / a cura di C. E.Spantigati, Torino, 2009, pp.251
77	La Loggia di Carlo Alberto nell'Armeria Reale. Arte, storia e restauri di un monumento torinese ritrovato/ a cura di E.Gabrielli, Savigliano, 2011, pp.49.
78	La Galleria Sabauda. La Pinacoteca dell'Accademia Albertina / Torino, 2008, pp. 79 (solo 1 copia)

Sistema Bibliotecario della Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per la Città Metropolitana di Torino - SEZIONE STORICO ARTISTICA "SSA"- Elenco Pubblicazioni per scambio	
79	Santa Croce in Bosco. Nave's Restauration / A. Guerrini e M. C. Visconti, s.l., 2008, pp. [12]
80	L'Ambasciata d'Italia a Lisbona / a cura di C. E. Spantigati e P. Astrua, Lisbona, 2004, pp. 64 (armadio C)
81	"Di fino colorito". Martino Spanzotti e altri casalesi / a cura di G. Romano, con A. Guerrini e G. Mazza, Torino, pp. 95
82	L'altare di Roccapietra restaurato / M. Caldera e C. Falcone, Borgosesia, 2007, pp. 11
83	Gandolfino da Roreto a Gavi. La pala restaurata della parrocchia di san Giacomo / a cura di F. Cervini, Torino, s.d., opuscolo, pp.[8]
84	Restauri per gli altari della chiesa di sant'Uberto alla Venaria Reale / a cura di C. E. Spantigati, Firenze, 2007, pp. 108
85	La confraternita dei santi Bartolomeo e Rocco. Restauri diversi per un'unica tutela / Giornale - Torino, 1994, pp. 8
86	Casa Cavassa / Giornale - Torino, 1991, pp. 8
87	Museo Borgogna / Giornale - Torino, 1991, pp. 4
88	Armeria Reale. Le armi di Carlo Alberto e il fronte della tutela / Giornale - Torino, 1987, pp. 4
89	Armeria Reale. Il Medagliere reale. Un nuovo museo per la città / Giornale - Torino, 1999, pp. 4
90	Ritorno al Moncalvo: la donazione don Cesare Falaguerra / a cura di A.M. Bava e F. Cervini, Savigliano, 2000, pp. 23
91	Una stretta di mano: le bandiere della solidarietà / Savigliano, 1993, pp. 143
92	Piccola guida della Galleria Sabauda / Torino, 1978 [?], opuscolo
93	Da Musso a Guala. Catalogo della mostra / a cura di G. Romano e C.E. Spantigati, Savigliano, 1999, pp. 255
94	Turin. The Sabauda Gallery by F. Mazzini / Torino, 1969, pp. XII, 45 c.d.tav.
95	I 500 anni del Duomo. Atti del Convegno / a cura della Facoltà Teologica dell'Italia settentrionale, Torino, 2000, pp. 189 (copie limitate)
96	Palazzo Negrone a Novi Ligure. Restauri e ricerche / a cura di B. Merlano e C.E. Spantigati, Novi Ligure, 1991, pp. 131
97	Guglielmo Caccia detto il Moncalvo (1568-1625). Dipinti e disegni / a cura di G. Romano e C.E. Spantigati, Torino, 1997, pp. 147
98	Tesori del Marchesato Paleologo / a cura di B. Ciliento e A. Guerrini, Savigliano, 2003, pp. 199 (copie limitate)
99	Gli ori di Oropa: riscoperte per il restaur: Biella 16-31 marzo 1996 / a cura di G. Balossino, s.l., [1996], pp. 83 (copie limitate)
100	Ritratti dei principi di Carignano al castello di Racconigi / Torino, 1992, pp. 47
101	Storia, arte e restauri nel Tortonese. Il palazzetto medioevale. Dipinti e sculture / Cinisello Balsamo, 1993, pp. 166 (copie limitate)
102	Orologi negli arredi del Palazzo Reale di Torino e nelle Residenze Sabaude / a cura di G. Brusa, A. Griseri e S. Pinto, Milano, 1988, pp. 367
103	Paolo Troubetzkoy: 1868-1938 / a cura di G. Piantoni e P. Venturoli, Venaria, 1990, pp. 295
104	Musei d'arte a Torino: le sedi, le collezioni, i processi istituzionali: Ciclo di dibattiti / Torino, 1993, 1 cartella
105	110. Carmagnola, 1999, pp. 45
106	La collezione di Roberto Longhi: dal Duecento a Caravaggio a Morandi / a cura di M. Gregori e G. Romano, Savigliano, 2007, pp. 225 (copie limitate)
107	Musei d'arte a Torino. Progetti e lavori in corso / Torino, 1993, 1 cartella
108	Monferrato: lo scenario del Novecento / a cura di V. Castronovo con la collaborazione di E. Lusso, Borgaro Torinese, 2007, pp. 175

Sistema Bibliotecario della Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per la Città Metropolitana di Torino - SEZIONE STORICO ARTISTICA "SSA"- Elenco Pubblicazioni per scambio	
109	Alessandria dal Risorgimento all'Unità d'Italia, vol. I Dalla Restaurazione al 1848 / a cura di V. Castronovo con la collaborazione di E. Lusso, Borgaro Torinese, 2008, pp. 175
110	Musei d'arte a Torino. Cataloghi e inventari delle Collezioni Sabaude. Fasc. I / Edizioni di manoscritti a cura di S. Pinto, Torino, pp. 45
111	Musei d'arte a Torino. Cataloghi e inventari delle Collezioni Sabaude. Fasc. II / Edizioni di manoscritti a cura di S. Pinto, Torino, pp. 40
112	Musei d'arte a Torino. Cataloghi e inventari delle Collezioni Sabaude. Fasc. III / Edizioni di manoscritti a cura di S. Pinto, Torino, pp. 10
113	Musei d'arte a Torino. Cataloghi e inventari delle Collezioni Sabaude. Fasc. IV / Edizioni di manoscritti a cura di S. Pinto, Torino, pp. 16
114	Musei d'arte a Torino. Cataloghi e inventari delle Collezioni Sabaude. Fasc. V / Edizioni di manoscritti a cura di S. Pinto, Torino, pp. 16
115	Musei d'arte a Torino. Cataloghi e inventari delle Collezioni Sabaude. Fasc. VI / Edizioni di manoscritti a cura di S. Pinto, Torino, pp. 78
116	Musei d'arte a Torino. Cataloghi e inventari delle Collezioni Sabaude. Fasc. VII / Edizioni di manoscritti a cura di S. Pinto, Torino, pp. 4
117	A Crea riapre il Paradiso / Torino, 1995, pp. 30
118	Nicolò Musso / a cura di G. Romano, Torino, 1999, pp. 63
119	La Palazzina di Stupinigi / a cura di C. E. Spantigati con la collaborazione di E. Ballaria e A.M. Bava, Torino, 2007, pp. 79 (solo 2 copie)
120	Bernardino Lanino e il Cinquecento a Vercelli / a cura di G. Romano, Torino, 1986, pp. 201
121	Opere restaurate. Catalogo della mostra tenutasi a Biella nel 1994 / Borgosesia, 1994, pp. 34
122	Il censimento del patrimonio storico-artistico delle diocesi piemontesi / [s.l.], 2009, 1 cartella
123	Jan van Eyck (1390 c. – 1441). Opere a confronto / Torino, 1997, pp. 94
124	Jan van Eyck (1390 c. – 1441). Opere a confronto / Torino, 1997, pp. 20 (testo anche in francese e inglese)
125	Del solito disegno gentile. I Moncalvo restaurati della Cattedrale di Alessandria / Milano, 1994, pp. 31
126	Prince Eugene : general-philosopher and art lover / edited by Agnes Husslein-Arco and Marie-Louise von Plessen, Vienna : Belvedere ; Munich : Hirmer, c2010, pp. 335 (5 copie)
127	Intorno al restauro della pala del Rosario della parrocchiale di Belgirate / a cura di M. Dell'Omo, Novara, 2006, pp. 43
128	Restauro: 1991 / Torino, 1991 , 1 opuscolo
129	Intorno a Macrino d'Alba. Aspetti e problemi di cultura figurativa del Rinascimento in Piemonte. Atti della giornata di studi. / Alba, 2002, pp. 198 (copie limitate)
130	La Pinacoteca dei Cappuccini di Voltaggio / a cura di F. Cervini e C.E. Spantigati, Alessandria, 2001, pp. 174 (armadio H)
131	Santa Maria di Castello / a cura di C.E. Spantigati, M.G. Vinardi e M.C. Visconti Cherasco, Alessandria, 1996, pp. 176 (armadio H)
132	Sacri Monti – Rivista di arte, conservazione, paesaggio e spiritualità dei Sacri Monti piemontesi e lombardi, n. 2/2010 / Varallo, 2010, pp. 560
133	Incontrare Bagetti. Acquerelli disegni incisioni dalle collezioni torinesi / a cura di A. Griseri, F. Petrucci, R. Vitiello, Torino, 2011
134	Le raccolte del principe Eugenio condottiero e intellettuale. Collezionismo tra Vienna, Parigi e Torino nel primo Settecento / a cura di C.E. Spantigati, Cinisello Balsamo, 2012, pp. 319

Sistema Bibliotecario della Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per la Città Metropolitana di Torino - SEZIONE STORICO ARTISTICA "SSA"- Elenco Pubblicazioni per scambio	
135	Memorie di Torino : medaglie, gettoni e distintivi 1706-1970 / Museo d'arte antica, a cura di Serafina Pennestrì, Roma, Istituto poligrafico e Zecca dello Stato, 2006, 2 vol.
136	PALIOTTI. Scagliole intarsiate nel Piemonte del Sei e Settecento, a cura di Giuseppe Dardanella, Torino, Editris Duemila, 2012, pp. 239 (sala consultazione)
137	L'Organo Ramasco della Chiesa del Ponte di Susa / Giornale, pp. 4
138	L'Organo processionale della Confraternita di Santa Croce di Entracque / Giornale, pp. 4
139	Piccoli Principi : memorie e sogni in real villeggiatura : [22 dicembre 2007-24 febbraio 2008], s.n., s.l. 2008, pp. 153. (18 copie) (armadio C)
140	Annunciazione di San Nazzaro della Costa a Novara, a cura della Fondazione Ercole Varzi di Milano, estred. Il vaglio cultura arte, Milano [1988?], pp. 24, (Estratto da Arte Lombarda n. 84/85 1988). (46 c.) (armadio C)
141	La Reggia di Venaria Reale : oltre il tempo e lo spazio, a cura di Francesco Pernice, Torino : Celid, 2007, pp. 64 (armadio C)
142	I musei nel palazzo della Accademia delle Scienze : Torino novembre 1982 - marzo 1983, [41 p. : ill. ; 35 cm (armadio C)
143	La Galleria Sabauda entra a scuola : percorsi didattici per le scuole elementari con l'allestimento di laboratori svolti dai bambini in Galleria / a cura di Annamaria Bava, Torino : 2002, 1 cartella (armadio C)
144	Torino, la Galleria Sabauda / a cura di Franco Mazzini, Torino, 1968, XVI, 90 p. di tav. (armadio C)
145	La Cappella di San Paolo a Mondovì Carassone / a cura di Giovanna Galante Garrone e di Giuseppe Reviglio della Veneria ; fotografie di Marilaide Ghigliano, Torino : Valeo, 1986, pp. 93 (armadio C)
146	Musei Torino 2011 : da crisi a opportunità : verso la Nuova Galleria Sabauda : atti del Convegno internazionale di studi, Torino, Villa della Regina, 5-6 maggio 2011 / a cura di Edith Gabrielli, Firenze : Olschki, 2014, pp. 206
147	La Nuova Galleria Sabauda : Guida breve / a cura di Edith Gabrielli, Cinisello Balsamo : Silvana Editoriale, 2014, pp. 32
148	La Sabauda in tour per le città : proiezioni, esperimenti e verifiche sul territorio / a cura di Edith Gabrielli, Firenze : Nardini, 2014, pp. 146
149	La palazzina di caccia di Stupinigi / a cura di Edith Gabrielli, Firenze : Olschki, 2014, pp. 477
150	Macrino d'Alba / a cura di Villata, Alba, 2000, pp. 228
151	Il Veronese e i Bassano: grandi artisti veneti per il Palazzo Ducale di Torino / a cura di Anna Maria Bava, Savigliano : L'Artistica, [2013], pp.96 (Armadio F)